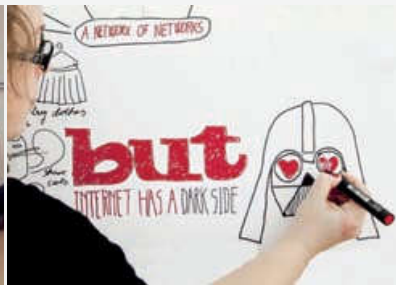


ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ

ΕΝΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ
ΤΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ ΜΙΣΟΥΣ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ ΜΕΣΑ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ



ιδιότητα του πολίτη εκφοβισμός εκπαίδευση στα ανθρώπινα δικαιώματα
εχθρικότητα ανεκτικότητα υπευθυνότητα αντιαθιγγανισμός αλληλεγγύη
ξеноφοβία δικαιοσύνη έγκλημα σεβασμός σεξισμός διαφορετικότητα ρατσισμός
ειρήνη εθνικισμός προκατάληψη συμμετοχή αντισημιτισμός ισότητα ομοφοβία
ασφάλεια αξιοπρέπεια ισλαμοφοβία ελευθερία διάκριση δημοκρατία μίσος



NO HATE
SPEECH
MOVEMENT

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

ΕΠΙΠΕΔΟ 3

ΟΜΑΔΑ 12+

ΔΙΑΡΚΕΙΑ
60'

ΕΙΚΟΝΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

Πρόκειται για μια δραστηριότητα κατά την οποία οι συμμετέχοντες αντλούν έμπνευση από συγκεκριμένες αντιρατσιστικές δράσεις για να αναλογιστούν πώς θα μπορούσαν να αναπτύξουν παρόμοιες δράσεις στο διαδίκτυο.

ΘΕΜΑΤΑ	Στρατηγικές εκστρατείας, Ρατσισμός και διάκριση, Ανθρώπινα δικαιώματα
ΠΟΛΥΠΛΟΚΟΤΗΤΑ	Επίπεδο 3
ΜΕΓΕΘΟΣ ΟΜΑΔΑΣ	από 12 και πάνω
ΔΙΑΡΚΕΙΑ	60 λεπτά
ΣΤΟΧΟΙ	<ul style="list-style-type: none"> • Να κατανοήσουμε τον ρόλο του διαδικτύου ως χώρου όπου οι νέοι/νέες μπορούν να δραστηριοποιούνται υπέρ του σεβασμού και της ελευθερίας. • Να αντιληφθούμε τα όρια του διαδικτύου και τη σχέση του με χώρους εκτός διαδικτύου όπου κινητοποιούνται νέοι άνθρωποι υπέρ των αξιών και των αρχών των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.
ΥΛΙΚΑ	<ul style="list-style-type: none"> • Χαρτιά και στυλό • Πρόσβαση στο διαδίκτυο (προαιρετικά)
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ	<ul style="list-style-type: none"> • Επισκεφθείτε τους ιστότοπους των οργανώσεων που διενεργούν τις πρωτοβουλίες που θα εξετάσουν οι συμμετέχοντες κατά τη διάρκεια της δραστηριότητας, προκειμένου να εξοικειωθείτε με δράσεις νέων κατά του ρατσισμού. • Φωτοτυπήστε το συνοδευτικό υλικό για τους συμμετέχοντες.

ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Ρωτήστε τους συμμετέχοντες εάν γνωρίζουν πρωτοβουλίες ή ενέργειες, κατά τις οποίες κάποιος έχουν αναλάβει δράση ενάντια στον ρατσισμό και άλλες μορφές διάκρισης. Συζητήστε τα παραδείγματά τους εν συντομία.
2. Πείτε στους συμμετέχοντες ότι θα ενημερωθούν για κάποια παραδείγματα αντιρατσιστικών δράσεων και θα εξετάσουν πώς θα μπορούσαν τέτοιες δράσεις να τροποποιηθούν ώστε να γίνουν δράσεις στο διαδίκτυο.

3. Χωρίστε τους συμμετέχοντες σε μικρές ομάδες (έως 5 άτομα ανά ομάδα) και δώστε σε κάθε ομάδα από μία περιπτωσιολογική μελέτη του συνοδευτικού υλικού. Ζητήστε τους να διαβάσουν την περιπτωσιολογική τους μελέτη και να συζητήσουν τα εξής ερωτήματα:
 - Ποιο είναι το πρόβλημα με το οποίο ασχολείται η δράση;
 - Ποιος είναι ο στόχος της δράσης;
 - Ποιες μεθόδους χρησιμοποιεί η δράση για να πετύχει τον στόχο της;
4. Δώστε στις ομάδες περίπου 10 λεπτά για να συζητήσουν τις ερωτήσεις. Μετά από 10 λεπτά, δώστε τους μια νέα πρόκληση: ζητήστε τους να συζητήσουν πώς θα μπορούσαν να αντιμετωπίσουν ένα παρόμοιο θέμα χρησιμοποιώντας το διαδίκτυο αντί για μια δράση εκτός διαδικτύου. Ζητήστε τους να σκεφτούν τι είδους ενέργειες θα μπορούσαν να κάνουν διαδικτυακά, ώστε να αναπαραγάγουν τις δράσεις εκτός διαδικτύου που περιγράφουν οι περιπτωσιολογικές μελέτες. Θα πρέπει να σκεφτούν τα εξής:
 - Ποιες διαδικτυακές μεθόδους θα μπορούσαν να εφαρμόσουν για να επιτύχουν το στόχο τους;
 - Τι περιορισμούς έχει η χρήση του διαδικτύου για την επίτευξη αποτελεσμάτων;
5. Δώστε στους συμμετέχοντες περίπου 20 λεπτά για το μέρος αυτό και μετά ζητήστε τους να μοιραστούν τις ιδέες τους με τις άλλες ομάδες σε ολομέλεια.

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Επωφεληθείτε από τον απολογισμό για να επανεξετάσετε τη δουλειά των ομάδων εργασίας με τους συμμετέχοντες και για να σκεφτείτε τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα της χρήσης του διαδικτύου για την αντιμετώπιση του ρατσισμού και της διάκρισης. Χρησιμοποιήστε κάποιες από τις ακόλουθες ερωτήσεις:

- Πιστεύετε ότι οι προτάσεις των ομάδων μπορούν να εφαρμοστούν με επιτυχία;
- Πιστεύετε ότι θα συνέβαλαν στην επίτευξη του στόχου;
- Τι πλεονεκτήματα έχει η χρήση του διαδικτύου ως εργαλείου για την υλοποίηση εκστρατειών;
- Ποια είναι τα μειονεκτήματα ή οι περιορισμοί των εκστρατειών στο διαδίκτυο;
- Γνωρίζετε άλλα διαδικτυακά εργαλεία ή πρωτοβουλίες, που θα μπορούσαν να υποστηρίξουν εκστρατείες σαν αυτές που αναφέρονται στις περιπτωσιολογικές μελέτες;
- Γνωρίζετε κάποια διαδικτυακή εκστρατεία ενάντια στον ρατσισμό και τη διάκριση;
- Πώς θα χρησιμοποιούσατε το διαδίκτυο για να διεξάγετε εκστρατεία ενάντια στον ρατσισμό και τη διάκριση;

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΕΣ

- Εάν οι συμμετέχοντες γνωρίζουν μόνο τα βασικά για τη ρητορική μίσους, τον ρατσισμό και τη διάκριση, μπορείτε να ξεκινήσετε τη δραστηριότητα ζητώντας τους να συζητήσουν αυθόρμητα για αυτές τις έννοιες.
- Εάν είναι δύσκολο για τους συμμετέχοντες να φανταστούν τέτοιες πρωτοβουλίες στο διαδίκτυο, δώστε τους κάποια παραδείγματα ως προς το πώς μπορεί να χρησιμοποιηθεί το διαδίκτυο για την ανάληψη δράσης.

ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ

Μπορείτε να προσαρμόσετε τα προς συζήτηση παραδείγματα, ώστε να αντικατοπτρίζουν την πραγματική τοπική ή εθνική σας κατάσταση, ή να επιλέξετε άλλα παραδείγματα δράσης, που να είναι πιο κατάλληλα για την ομάδα σας. Μην ξεχάσετε να επιλέξετε ευρεία γκάμα πρωτοβουλιών, ώστε οι συμμετέχοντες να δουν ότι υπάρχουν πολλοί τρόποι να αναλαμβάνει κανείς δράση.

Μπορείτε επίσης να διεξάγετε αντίστροφα τη δραστηριότητα: μπορείτε να επιλέξετε διαδικτυακές δράσεις, προκειμένου να τις μελετήσουν οι ομάδες.

Στη συνέχεια, θα πρέπει να τις μετατρέψουν σε ενέργειες εκτός διαδικτύου.

ΙΔΕΕΣ ΓΙΑ ΔΡΑΣΗ

Ελάτε σε επαφή με τοπικές οργανώσεις που διενεργούν αντιρατσιστικές δράσεις και καλέστε τις να μιλήσουν στους συμμετέχοντες για το έργο τους και τον τρόπο λειτουργίας τους.

Συζητήστε με τους συμμετέχοντες κατά πόσο κάποια από τις ιδέες που είχαν θα μπορούσε να γίνει πραγματικότητα και ενθαρρύνετε τους να το κάνουν! Παράλληλα, μπορείτε να δημιουργήσετε ένα blog (ιστολόγιο) για την ομάδα σας και μετά να προτείνετε να ανεβάσουν πληροφορίες για ομάδες που συχνά γίνονται στόχος ρατσισμού, με στόχο να διορθωθούν ευρέως διαδεδομένες προκαταλήψεις, καθώς και να υπογραμμιστούν οι δυσμενείς τους συνέπειες.

Ενθαρρύνετε την ομάδα να ενταχθεί στην εκστρατεία No Hate Speech Movement και να δείξει την αλληλεγγύη της προς τα θύματα της ρητορικής μίσους στο διαδίκτυο! Αυτό μπορούν να το κάνουν στον ιστότοπο της εκστρατείας: www.nohatespeechmovement.org. Οι συμμετέχοντες μπορούν να αναφέρουν παραδείγματα ρητορικής μίσους και να ανταλλάξουν παραδείγματα καλών πρακτικών με άλλους ακτιβιστές από διαφορετικές χώρες.

ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ 1: ΡΑΤΣΙΣΜΟΣ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ

«Ήταν φρικτό. Πριν πάω, δεν είχα ιδέα ότι θα με επηρέαζε τόσο πολύ συναισθηματικά.»

Οπαδός ποδοσφαίρου, 22 ετών

Οι Γερμανοί οπαδοί συχνά φωνάζουν αντισημιτικά συνθήματα και τραγούδια στη διάρκεια των ποδοσφαιρικών αγώνων. Η πρωτοβουλία «Την μπάλα δεν την ενδιαφέρει ποιος την κλωτσάει» (Dem Ball Ist Egal Wer Ihn Tritt) έχει σκοπό να αντιμετωπίσει αυτό ακριβώς το φαινόμενο και έτσι πηγαίνει μέλη από διαφορετικές ποδοσφαιρικές λέσχες να επισκεφθούν το πρώην στρατόπεδο συγκέντρωσης του Άουσβιτς.

Γιατί στο Άουσβιτς; Πηγή έμπνευσης για την πρωτοβουλία υπήρξε ένα τραγούδι που τραγουδούσαν οπαδοί που έλεγε «Θα φτιάξουμε ένα υπόγειο τρένο από το γήπεδο της Γκλάντμπαχ στο Άουσβιτς». Το «τραγούδι του Άουσβιτς» έχει πλέον καθιερωθεί σε όλη τη χώρα και ακούγεται σε όλα τα γήπεδα και τις λέσχες ποδοσφαίρου.

Η οργάνωση ξεκίνησε ένα πιλοτικό πρόγραμμα, στέλνοντας οπαδούς από 18 έως 28 ετών από διάφορες λέσχες σε ένα τριήμερο ταξίδι στα στρατόπεδα θανάτου, με στόχο να πυροδοτήσει μια ουσιαστική συζήτηση γύρω από τον αντισημιτισμό και τον ρατσισμό στο ποδόσφαιρο. Η εμπειρία έκανε τεράστια εντύπωση στους οπαδούς, πολλοί από τους οποίους στη συνέχεια μοιράστηκαν τις εντυπώσεις τους με ευρύτερα κοινά. Δημιουργήθηκαν έντυπα προς δημοσίευση στους ιστότοπους των ποδοσφαιρικών λεσχών, ενώ μια εκτεταμένη εκστρατεία των μέσων ενημέρωσης συνόδευσε την πρωτοβουλία.

(Εμπνευσμένο από την πρωτοβουλία της Οργάνωσης Amadeu Antonio)

www.amadeu-antonio-stiftung.de/eng/we-are-active/topics/against-anti-semitism/football

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ 2: ΤΟ «ΣΒΗΣΙΜΟ» ΡΑΤΣΙΣΤΙΚΩΝ ΓΚΡΑΦΙΤΙ

Η αντιρατσιστική οργάνωση «Ποτέ Ξανά» (Never Again), με έδρα στην Κρακοβία, διοργάνωσε τοπικά δράσεις για την αντιμετώπιση των γκράφιτι με μηνύματα μίσους, σε μια εκστρατεία με σλόγκαν «Ας Βάψουμε τους Τοίχους της Κρακοβίας!» (Let's Paint The Walls Of Krakow!). Μέσα σε διάστημα ενός έτους, η οργάνωση «Ποτέ Ξανά» συνεργάστηκε με τοπικές οργανώσεις-εταίρους της, προκειμένου να εμπλέξει όσο γινόταν περισσότερους ακτιβιστές και πολίτες:

- Συγκεντρώθηκαν νέοι/νέες με στόχο να αφαιρέσουν και να καλύψουν ρατσιστικά αυτοκόλλητα και γκράφιτι.
- Απευθύνθηκε έκκληση σε ιδιοκτήτες σπιτιών να συμμετάσχουν σε ενέργειες ασπρίσματος τοίχων.
- Σε σχολεία, δημιουργήθηκαν αντιρατσιστικά γκράφιτι με τη βοήθεια μαθητών και δασκάλων.
- Δημοσιογράφοι έλαβαν προσκλήσεις να καλύψουν την εκστρατεία και δημοσίευσαν σχετικά άρθρα σε τοπικές εφημερίδες και περιοδικά.

Με τον τρόπο αυτό, πολλές μεμονωμένες ενέργειες συγχωνεύτηκαν σε μία μεγάλη δράση, καταφέροντας να «περάσουν» ένα δυνατό μήνυμα:

«Αδειάστε την Κρακοβία από γκράφιτι μίσους».

www.unitedagainstracism.org/pages/thema05.htm, www.nigdywiecej.org

ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ 3: ΖΩΝΤΑΝΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Η Ζωντανή Βιβλιοθήκη είναι μια ιδέα που ανέπτυξε το Συμβούλιο της Ευρώπης, με στόχο την αντίσταση στην προκατάληψη και στη διάκριση. Μια ζωντανή βιβλιοθήκη λειτουργεί όπως ακριβώς και μια «κανονική» βιβλιοθήκη: οι επισκέπτες εξετάζουν τον κατάλογο για διαθέσιμους τίτλους, επιλέγουν. Το Βιβλίο που θέλουν να διαβάσουν και το δανείζονται για περιορισμένο χρονικό διάστημα. Αφού το διαβάσουν, επιστρέφουν το Βιβλίο στη βιβλιοθήκη, ώστε να μπορούν να το διαβάσουν και άλλοι. Εάν θέλουν, μπορούν να δανειστούν κάποιο άλλο.

Η μόνη διαφορά είναι ότι στη Ζωντανή Βιβλιοθήκη τα «βιβλία» είναι άνθρωποι και η ανάγνωση έχει αντικατασταθεί από τη συζήτηση με ένα «βιβλίο».

Η Ζωντανή Βιβλιοθήκη επιχειρεί να καταπολεμήσει την προκατάληψη διευκολύνοντας τον διάλογο ανάμεσα σε δύο «είδη» ανθρώπων: τα Βιβλία και τους Αναγνώστες. Τα Βιβλία είναι εθελοντές που είτε έχουν πέσει οι ίδιοι θύματα διακρίσεων ή που εκπροσωπούν ομάδες ή άτομα εντός της κοινωνίας που κινδυνεύουν να υποστούν καταχρήσεις, στιγματισμό, προκατάληψη ή διάκριση. Τα Βιβλία συχνά έχουν προσωπική εμπειρία διάκρισης ή κοινωνικού αποκλεισμού, που είναι πρόθυμα να μοιραστούν με τους Αναγνώστες. Ακόμα πιο σημαντικό, τα Βιβλία δίνουν στους Αναγνώστες την άδεια να συζητήσουν εις βάθος μαζί τους, με την ελπίδα ότι η οπτική τους γωνία και οι εμπειρίες τους θα τους κάνουν να αμφισβητήσουν κοινά αποδεκτές απόψεις και στερεότυπα και ως εκ τούτου θα επηρεάσουν τη στάση ζωής και τη συμπεριφορά της ευρύτερης κοινωνίας. «Μην Κρίνεις ένα Βιβλίο από το Εξώφυλλο», διαθέσιμο στη διεύθυνση <http://eycb.coe.int>.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ 4: ΑΓΑΠΗΣΤΕ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΙΣΗΣΤΕ ΤΟΝ ΡΑΤΣΙΣΜΟ

«Η μουσική μας είναι ζωντανή απόδειξη ότι διαφορετικοί πολιτισμοί μπορούν να σμίξουν - και αυτό ακριβώς κάνουν».

Το κίνημα «Αγαπήστε τη Μουσική - Μισήστε τον Ρατσισμό» (Love Music Hate Racism ή απλά LMHR) αποσκοπεί να χρησιμοποιήσει τη μουσική σαν όχημα ενάντια στον ρατσισμό και τον φασισμό σε εθνικό επίπεδο. Δημιουργήθηκε το 2002 ως απάντηση στην αύξηση του ρατσισμού και στις εκλογικές επιτυχίες του ακροδεξιού κόμματος του Ηνωμένου Βασιλείου, του British National Party (BNP). Η οργάνωση εκμεταλλεύεται την ενέργεια της μουσικής σκηνής για να τιμήσει την ποικιλομορφία και να προσελκύσει ανθρώπους σε αντιρατσιστικές και αντιφασιστικές δράσεις, καθώς και για να παροτρύνει τον κόσμο να ψηφίζει ενάντια σε φασίστες υποψήφιους στις εκλογές.

Ήδη έχουν πραγματοποιηθεί εκατοντάδες εκδηλώσεις στα πλαίσια του LMHR, από υπαίθρια φεστιβάλ μεγάλης κλίμακας έως παραστάσεις σε τοπικά μπαράκια και νυχτερινά κέντρα.

Στις εκδηλώσεις του LMHR έχουν εμφανιστεί διάσημοι καλλιτέχνες, όπως οι Ms Dynamite, Hard-Fi, Babushambles, Akala, Get Cape Wear Cape Fly, Estelle, The View, Lethal Bizzle, Roll Deep και Basement Jaxx. Πολλά ανερχόμενα συγκροτήματα, νέοι DJs και μουσικοί παραγωγοί έχουν επίσης συμμετάσχει σε τοπικές βραδιές LMHR ή έχουν διοργανώσει δικές τους.

<http://lovemusichateracism.com/about>