

ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ
<p>3.3 Να εντοπίζουν και να κρίνουν την ύπαρξη στερεοτύπων στο άμεσο και ευρύτερο περιβάλλον τους.</p>	<p>ΤΟ ΔΩΡΟ</p> <p>ΥΛΙΚΑ: δύο δώρα, το ένα καλοτυλιγμένο που να περιέχει κάτι λερωμένο ή άχρηστο και το άλλο κακοτυλιγμένο που να περιέχει κάτι όμορφο ή πολύτιμο.</p> <p>Παρουσιάζουμε στα παιδιά τα δύο τυλιγμένα δώρα και τα ρωτούμε ποιο θα ήθελαν για την τάξη τους. Τα παιδιά επιχειρηματολογούν και εάν υπάρχουν διαφορετικές απόψεις, ψηφίζουν ποιο δώρο θα ήθελαν. Κατά πάσα πιθανότητα η πλειοψηφία θα προτιμήσει το καλοτυλιγμένο.</p> <p>Αφού επιλέξουν, ο/η εκπαιδευτικός το βάζει στην άκρη και ανοίγει το άλλο δώρο. Αναμένεται ότι θα εκπλαγούν από το περιεχόμενο του δώρου και θα συμπεράνουν ότι η εξωτερική εμφάνιση δεν είναι πάντα ένδειξη για το περιεχόμενο.</p> <p>Ακολουθεί συζήτηση με ερωτήσεις όπως:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γιατί διαλέξατε το συγκεκριμένο δώρο; • Μήπως η εμφάνιση σχετιζόταν με το περιεχόμενο; • Συμβαίνει και στους ανθρώπους να παραπλανούνται από την εξωτερική εμφάνιση κάποιου (ανθρώπου ή αντικειμένου, παιχνιδιού, φαγητού, ενδύματος); • Είναι λογικό να αποκλείουμε άτομα λόγω της εξωτερικής τους εμφάνισης; • Σκεφτείτε περιπτώσεις όπου κάτι με ελκυστική εξωτερική εμφάνιση αποδεικνύεται τελικά ότι δεν άξιζε καθώς και τις αντίθετες περιπτώσεις, όπου αποκλείουμε κάτι αρχικά, λόγω της εξωτερικής του εμφάνισης, ενώ στη συνέχεια αφού το γνωρίσουμε/δοκιμάσουμε, διαπιστώνουμε ότι μας άρσει. • Τι συμβαίνει πια όταν αντί για αντικείμενο/παιχνίδι/φαγητό έχουμε να 	<p>Η δραστηριότητα είναι προσαρμογή εισήγησης των Νίκου Νικολαΐδη και Ανδριανής Χρυσοστόμου για τα ΝΑΠ Αγωγής Υγείας. Πηγή: Kreidler, J. W., 1984, Creative Conflict Resolution, Illinois: Scott Foresman and Company.</p> <p>Σε αυτή τη δραστηριότητα θα μπορούσε να τεθεί προς συζήτηση και το θέμα του ανάπηρου σώματος. Μπορεί να συζητηθεί η αντίληψη ότι το ανάπηρο σώμα δεν είναι “όμορφο” ή “τέλειο” και να την αντιπαραβάλουμε με τα ίδια τα άτομα με αναπηρία, που λένε ότι το ανάπηρο σώμα είναι εξίσου όμορφο με το αρτιμελές. Ως επέκταση της δραστηριότητας μπορεί να αξιοποιηθεί υλικό από την ιστοσελίδα Ψηφίδες Γνώσης του Πανεπιστημίου Κύπρου http://www.ucy.ac.cy/psifidesgnosis/el/.</p>





ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ
<p>3.3 Να διακρίνουν τις αρνητικές συνέπειες που προκύπτουν από κάθε μορφής αποκλεισμό ή διάκριση.</p>	<p>επιλέξουμε ανθρώπους για φίλους ή συνεργάτες;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Τι έχετε κερδίσει από την εμπειρία αυτή; <p>ΥΛΙΚΑ: χαρτόνια, μαρκαδόροι, κάρτες σεναρίων, άρθρα από εφημερίδες που θα φέρουν τα παιδιά.</p> <p>Χωρίζουμε τα παιδιά σε 2 τυχαίες ομάδες. Στην κάθε ομάδα δίνουμε ένα χαρτόνι με ένα συννεφάκι στο κέντρο. Στο ένα συννεφάκι είναι γραμμένη η λέξη ΑΝΤΡΕΣ και στο άλλο η λέξη ΓΥΝΑΙΚΕΣ. Ζητούμε από τα παιδιά να κατασκευάσουν μια ιδεοθύελλα στο χαρτόνι τους, γράφοντας ό,τι τους έρθει στο μυαλό για την κάθε λέξη. Εναλλακτικά, για τη δημιουργία της ιδεοθύελλας μπορεί να χρησιμοποιηθεί το λογισμικό Kidspiration που είναι διαθέσιμο στους υπολογιστές όλων των σχολείων.</p> <p>Στη συνέχεια αφού, τα παιδιά ολοκληρώσουν τις ιδεοθύελλες, ανταλλάζουν χαρτόνια και η κάθε ομάδα «ελέγχει» και συμπληρώνει τις πληροφορίες που έγραψαν τα παιδιά της άλλης ομάδας. Συζητούν για λίγα λεπτά και στη συνέχεια παρουσιάζουν τις σκέψεις τους στην άλλη ομάδα, αφού αναρτηθούν και τα δύο χαρτόνια στην τάξη.</p> <p>Στη συνέχεια, καθοδηγούμε τα παιδιά ώστε να αναλύσουμε το κάθε χαρακτηριστικό που έχει καταγραφεί για την κάθε ομάδα με βάση τις ακόλουθες ερωτήσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Είναι όλοι οι άντρες/όλες οι γυναίκες (π.χ. δυνατοί/ες, ευαίσθητοι/ες;) • Είναι οι περισσότεροι άντρες/οι περισσότερες γυναίκες 	<p>Είναι σημαντικό οι δύο ομάδες να περιλαμβάνουν και αγόρια και κορίτσια.</p> <p>Αποφεύγουμε να χρησιμοποιήσουμε τις ομάδες ΑΓΟΡΙΑ – ΚΟΡΙΤΣΙΑ και προτιμούμε ΑΝΤΡΕΣ – ΓΥΝΑΙΚΕΣ, ώστε να αποφευχθεί η άμεση ταύτιση συγκεκριμένων παιδιών με κάποια από τα χαρακτηριστικά που θα αναφερθούν.</p> <p>Γίνεται εισήγηση όπως η δραστηριότητα αυτή προηγήθει της δραστηριότητας ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙ ΕΝΑΝ ΚΑΙΡΟ... Δείτε τι συμβαίνει όταν αντιστρέψετε τα φύλα των χαρακτήρων σε μια γνωστή ιστορία (Compasito) που ακολουθεί.</p>

ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ
<p>3.3 Να εντοπίζουν και να κρίνουν την ύπαρξη στερεοτύπων στο άμεσο και ευρύτερο περιβάλλον τους.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Είναι πολλοί άντρες/πολλές γυναίκες • Είναι μερικοί άντρες/μερικές γυναίκες • Είναι λίγοι άντρες/λίγες γυναίκες • Μήπως γνωρίζετε κατά πόσον όλοι οι άντρες/όλες οι γυναίκες είναι • Είναι αληθινή η πρόταση «Οι άντρες/Οι γυναίκες είναι <p>Εισάγουμε τη λέξη «στερεότυπο» ως μια γενίκευση για κάποια κατηγορία ανθρώπων ή ομάδων που δεν είναι όμως αληθινή για όλα τα άτομα της ομάδας. Στη συνέχεια, αναφερόμενοι σε κάποια από τα χαρακτηριστικά που αναφέρθηκαν στις ιδεοθύελλες, ρωτούμε:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Πώς νομίζετε ότι δημιουργήθηκε αυτό το στερεότυπο και πώς γίνεται τόσο πιστευτό ώστε να θεωρείται αληθινό; (π.χ. οι άντρες είναι σκληροί, οι γυναίκες είναι κακοί οδηγοί κ.λπ.). • Ποιοι παράγοντες νομίζετε μας επηρεάζουν ώστε να θεωρούμε ότι τέτοιες και άλλες γενικεύσεις είναι αληθινές; (π.χ. μέσα μαζικής ενημέρωσης, παραμύθια, σχολικά βιβλία, όσα ακούμε από γονείς/συγγενείς/φίλους κ.λπ.). <p>Στην επόμενη δραστηριότητα, τα παιδιά χωρίζονται σε 3 τυχαίες ομάδες. Τα παιδιά κάθε ομάδας ασχολούνται με ένα από τα πιο κάτω σενάρια, συζητώντας πιθανούς τρόπους αντίδρασης και ανακοινώνοντας τις σκέψεις τους στην ολομέλεια:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Σε λένε Αννίτα και είσαι 9 χρονών. Καθώς φεύγεις από ένα πάρτυ γενεθλίων, το παιδί που γιορτάζει σε αποχαιρετά δίνοντάς σου ένα μολύβι για δωράκι. Βλέπεις ότι κρατά γαλάζια και ροζ μολύβια. Λες στον φίλο σου ότι θα προτιμούσες το γαλάζιο μολύβι, καθώς είναι το αγαπημένο σου χρώμα. Η μητέρα του παιδιού σε ακούει και λέει «Μα αγάπη μου, αφού 	





ΔΕΙΚΤΗΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ
<p>3.3 Να διακρίνουν τις αρνητικές συνέπειες που προκύπτουν από κάθε μορφής αποκλεισμό ή διάκριση.</p>	<p>εσύ είσαι κορίτσι, πρέπει να πάρεις ροζ!». Σου δίνει ένα ροζ μολύβι. Τι απα- ντάς;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Σε λένε Πάνο και είσαι 11 χρονών. Στο σπίτι σας έρχονται για επίσκεψη ένα βράδυ η οικογένεια του θείου σου, με τον ξάδερφό σου, που είναι λίγο μεγαλύτερός σου και τον θαυμάζεις. Σου φέρνουν για δώρο μια σφεντό- να. Ο θείος σου σου εξηγά πως «Είναι για να ρίχνεις πέτρες στα πουλιά και στους γάτους για πλάκα! Έτσι κάνει και ο ξάδερφός σου και όλοι οι σωστοί άντρες!». Ο πατέρας σου συμφωνεί μαζί του. Εσύ σκέφτεσαι αμέ- σως πόσο θα λυπόσουν αν κάποιος έκανε κάτι τέτοιο στον παπαγάλο ή στη γάτα σου και θυμώνεις. Τι απαντάς; • Ο πατέρας σου συζητά με μια γειτόνισσα στην αυλή ενώ εσύ παίζεις στον κήπο. Τους ακούς να σχολιάζουν την οικιακή βοηθό που εργάζεται στο σπίτι της γειτόνισσας. Ο πατέρας σου λέει σε κάποια στιγμή «Πάντως να προσέχετε τα πράγματά σας, διότι ποτέ δεν ξέρεις τι μπορεί να σου κά- νουν αυτές οι ξένες». Τι κάνεις; <p>Ως επέκταση της δραστηριότητας, τα παιδιά μπορούν να συλλέξουν άρθρα εφημερίδων ή άλλων πηγών πληροφόρησης που αναφέρονται σε εγκληματι- κές ενέργειες, ώστε να εξετάσουμε και να κάνουμε παρατηρήσεις για τον τρό- πο με τον οποίο περιγράφονται οι ύποπτοι και οι εγκληματίες ανάλογα με το φύλο, την εθνικότητα, την εμφάνισή τους κ.λπ.</p> <p>Σκοπός της δραστηριότητας είναι να αναγνωρίσουμε την ανάγκη να είμαστε συνεχώς σε εγρήγορση, ώστε να μην παρασυρόμαστε από τις γενικεύσεις που συχνά ακούγονται, με αρνητικές συνέπειες για πολλούς ανθρώπους γύρω μας, αλλά να τις αμφισβητούμε.</p>	