

3. Τυφλός (15΄)

Στόχοι

Ενσυναίσθηση.

Αποδοχή της διαφορετικότητας.

Έκφραση συναισθημάτων.

Να μεταδίδουν μηνύματα με τη γλώσσα του σώματος.

Διαδικασία

Κατά τη διάρκεια αυτού του παιχνιδιού δεν πρέπει να μιλήσει κανείς. Οι μαθητές κατανέμονται σε ζευγάρια. Ο ένας κρατά τα μάτια του κλειστά και ο άλλος τον/ την οδηγεί γύρω στην αίθουσα ώστε να μη χτυπήσει σε οτιδήποτε και να μην προκαλέσει έκρηξη του ναρκοπεδίου. Το ναρκοπέδιο μπορεί να αναπαρασταθεί με κομμάτια εφημερίδας στο πάτωμα, τα οποία έχει τοποθετήσει από πριν ο εκπαιδευτής. Αλλάζουν ρόλους με σήμα του εκπαιδευτή. Πολλά παιδιά δυσκολεύονται να κρατήσουν τα μάτια κλειστά. Δε θα τους πιέσουμε.

Συζήτηση και ανατροφοδότηση: Πώς αισθανθήκατε ως τυφλός; Πώς αισθανθήκατε ως οδηγός; Ποιο ήταν δυσκολότερο για σας; Γιατί; Πώς επικοινωνούσατε αφού δεν ήσαστε ικανοί να μιλήσετε; Πώς λάβατε τα μηνύματα που εστάλησαν από αυτόν/ ην που σας καθοδηγούσε; Ήσαστε καλός ακροατής; Ήταν σημαντικό να ακούσετε τη γλώσσα των σωμάτων (αφή), αυτή που σας οδηγούσε γύρω; Τι σημαίνει «ακρόαση» εδώ; (Για τον εκπαιδευτή: ακρόαση σημαίνει να στραφεί κάποιος απόλυτα και να εστιαστεί σε ένα άλλο πρόσωπο.)