

- Αν έχει έρθει πάνω από ένα άτομο για συνέντευξη, ζητήστε τους να συζητήσουν τις ερωτήσεις, αντί να τις απαντούν ο καθένας ξεχωριστά. Αυτό μπορεί να είναι πολύ ενδιαφέρον!
- Μετά από τις συνεντεύξεις, ζητήστε από την τάξη να συγκρίνει τις συνεντεύξεις με την Περίληψη της Σύμβασης για τα Δικαιώματα του Παιδιού. Κάντε τις παρακάτω ερωτήσεις:

Ερωτήσεις:

- Πιστεύετε ότι τα δικαιώματα των παιδιών ήταν σεβαστά στο παρελθόν;
- Ποια δικαιώματα αγνοούνταν; Γιατί;
- Θα θέλατε να ζείτε σε εκείνη την εποχή;
- Τα πράγματα έχουν βελτιωθεί για τα παιδιά ή έχουν χειροτερέψει; Γιατί;

Επιλογές:

- Τα μεγαλύτερα παιδιά μπορούν επίσης να πάρουν τις συνεντεύξεις στα σπίτια τους.
- Πάρτε εφημερίδες για να ανακαλύψετε πώς τα δικαιώματα των παιδιών σε άλλα μέρη του κόσμου αγνοούνταν ή προστατεύονταν.
- Ως εργασία (βλέπε ενότητα **Projects** στο κεφάλαιο **Χρήσιμες μέθοδοι διδασκαλίας** στο **Δεύτερο Μέρος**) ζητήστε από την τάξη να κάνει ένα θεατρικό έργο, ποιήματα, ιστορίες ή ζωγραφιά συγκρίνοντας τη ζωή των παιδιών στο παρελθόν και τώρα.
- Από τη λογοτεχνία μας μπορούμε να αντλήσουμε ιστορίες για το πώς ήταν η ζωή των παιδιών στο παρελθόν.
- Ως άσκηση, τα παιδιά θα μπορούσαν να γράψουν ένα θεατρικό έργο για την επίτευξη των δικαιωμάτων του παιδιού και να το παρουσιάσουν σε τοπική εκδήλωση.

Το παιχνίδι του ημερολογίου

Σκοπός: Αυτή η δραστηριότητα, με φωτογραφίες, προσπαθεί να εξηγήσει πώς συνδέονται μεταξύ τους όλα τα δικαιώματα. Μπορεί να γίνει με παιδιά, εφήβους και ενήλικες.

Μαθησιακά σημεία:

- Τα δικαιώματα είναι «οικουμενικά» (όλοι τα έχουν)
- Τα δικαιώματα είναι «αδιαίρετα» (δεν μπορούμε να απολαμβάνουμε μερικά δικαιώματα και να αρνούμαστε άλλα)

Τι χρειάζεστε:

- Περίπου 12 φωτογραφίες ή άλλες καλής ποιότητας εικόνες ανθρώπων από όλο τον κόσμο σε όσο το δυνατόν περισσότερες φάσεις. Σε ημερολόγια, εφημερίδες και περιοδικά μπορούμε να βρούμε τέτοιες φωτογραφίες.
- Την Απλοποιημένη Έκδοση της Οικουμενικής Διακήρυξης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων από το **Πέμπτο Μέρος**.

Χρόνος : Περίπου 30 λεπτά.

Πώς να εφαρμοστεί:

- Σκορπίστε τις φωτογραφίες στο πάτωμα ή σε ένα τραπέζι όπου όλοι να μπορούν να τις δουν.
- Ζητήστε από τα παιδιά να διαλέξουν (ως ομάδα συνολικά) τις τρεις φωτογραφίες που τους αρέσουν περισσότερο. Αυτό θα πάρει λίγα λεπτά.
- Πάρτε τις τρεις φωτογραφίες που διάλεξαν. Βάλτε στην άκρη τις άλλες φωτογραφίες έτσι ώστε να μην αποσπούν την προσοχή των παιδιών.
- Κρατήστε ψηλά μια από τις τρεις φωτογραφίες που επέλεξαν ώστε να μπορούν να τη δουν όλοι. Κάντε στα παιδιά τις ερωτήσεις που αναφέρονται πιο κάτω για να κεντρίσετε τη φαντασία τους σχετικά με την εικόνα. Να είστε ανοιχτοί σε όλες τις προτάσεις!
- Επαναλάβετε αυτή την άσκηση της φαντασίας για τις άλλες δυο επιλεγμένες εικόνες.
- Τώρα πηγαίνετε πάλι στην πρώτη εικόνα Ρωτήστε τα παιδιά: «Ποιο δικαίωμα ή δικαιώματα νομίζετε ότι αναπαριστά αυτή η φωτογραφία; (Αν οι συμμετέχοντες είναι πολύ μικροί ή δεν γνωρίζουν καλά τα ανθρώπινα δικαιώματα, επιτρέψτε τους να συμβουλευτούν την Απλοποιημένη Έκδοση της Οικουμενικής Διακήρυξης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων από το **Πέμπτο Μέρος**).
- Επαναλάβετε αυτή την ερώτηση για τις άλλες δυο επιλεγμένες φωτογραφίες.
- Σκορπίστε πάλι τις εικόνες. Ρωτήστε τα παιδιά: «Τι έχετε να πείτε για τις άλλες; Ποιο δικαίωμα ή ποια δικαιώματα αναπαριστά καθεμιά από αυτές;» Αξιοποιήστε αυτή την ευκαιρία για να εξηγήσετε ότι όλα τα δικαιώματα είναι «οικουμενικά» (όλοι τα έχουμε).
- Τώρα ρωτήστε τα παιδιά αν μπορούν να χωρίσουν τις φωτογραφίες σε διαφορετικές στήλες, καθεμιά από τις οποίες να αντιστοιχεί σε καθένα από τα σημεία στην Απλοποιημένη Έκδοση της Οικουμενικής Διακήρυξης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων από το **Πέμπτο Μέρος**. Τα παιδιά σύντομα θα διαπιστώσουν ότι αυτό είναι αδύνατο, αφού όλα τα δικαιώματα συνδέονται το ένα με το άλλο, έτσι που μια εικόνα θα αναπαριστά διάφορα δικαιώματα ταυτόχρονα. Αξιοποιήστε αυτή την ευκαιρία για να εξηγήσετε ότι τα δικαιώματα είναι «αδιαίρετα» (δεν μπορούμε να απολαμβάνουμε κάποια δικαιώματα και να αρνούμαστε άλλα).

Ερωτήσεις:

- Πού νομίζετε ότι τραβήχτηκε αυτή η φωτογραφία;
- Τι νομίζετε ότι συμβαίνει;
- Τι ώρα της ημέρας είναι;
- Αυτοί οι άνθρωποι σχετίζονται μεταξύ τους;
- Είναι φτωχοί/ πλούσιοι, χαρούμενοι/ λυπημένοι;
- Τι κοιτάνε/ κάνουνε/ λένε;
- Πού πάνε; Πού ήταν;
- Ξέρουν τον/ην φωτογράφο;
- Τι γνώμη έχουν γι' αυτόν/ήν;

Επιλογές:

- Αν οι εικόνες που χρησιμοποιούνται απεικονίζουν παιδιά, αυτή η δραστηριότητα μπορεί να χρησιμοποιηθεί επίσης με την Περίληψη των Δικαιωμάτων από τη Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Παιδιού.
- Ως εργασία, τα παιδιά μπορούν να μαζέψουν όσο το δυνατόν περισσότερες φωτογραφίες ατόμων από όλο τον κόσμο και να τις εκθέσουν στην τάξη ή το νηπιαγωγείο.