

Δραστηριότητα 2.2.3: Παγωμένες Εικόνες

Πηγή: Amnesty International. (2004). Making Rights a Reality: Gender Awareness Workshops. London: Amnesty International. (Μετάφραση κατόπιν αδειας από © Amnesty International, 1 Easton Street, London WC1X 0DW, United Kingdom. Ιστοσελίδα: www.amnesty.org).

Μαθησιακοί Στόχοι

- ♦ Να γίνουν κατανοητές οι διακρίσεις που βασίζονται στην ισχύ
- ♦ Να γίνει κατανοητός ο τρόπος με τον οποίο οι διαφορές μπορούν να γίνουν βάση διακρίσεων

Προτεινόμενη βήμα-προς-βήμα διαδικασία

- 1 Χωρίστε τους/τις μαθητές/-τριες σε μικρές ομάδες
- 2 Ζητήστε εθελοντές/-τριες που θέλουν να μοιραστούν με την ομάδα τους μια ιστορία στην οποία θα περιγράψουν ένα περιστατικό κατά το οποίο ένιωσαν ότι υπήρξαν θύματα διάκρισης εξαιτίας π.χ. της φυλής τους, του χρώματος τους, της εθνικής τους καταγωγής, του φύλου, της αναπηρίας τους, της γνώμης τους, της γλώσσας τους κλπ. Κανένας/καμία δεν θα πρέπει να πιεστεί να το κάνει εάν νιώθει άβολα.
- 3 Αφού οι μαθητές/-τριες μοιραστούν τις ιστορίες τους, ζητήστε τους να επιλέξουν μια ιστορία για να την παρουσιάσουν στην υπόλοιπη ομάδα.
- 4 Μόλις η ομάδα επιλέξει την ιστορία, ζητήστε τους να δημιουργήσουν μια παγωμένη εικόνα που θα αναπαριστά την ιστορία τους. Ο/η μαθητής/-τρια που είπε την ιστορία είναι υπεύθυνος/-η να «λαξεύσει το γλυπτό» της εικόνας και θα πρέπει να συμπεριλάβει και τον εαυτό του/της στην εικόνα αλλά χωρίς να αναπαριστά τον εαυτό του/της.
- 5 Όταν κάθε ομάδα είναι ικανοποιημένη από την εικόνα της, εξηγήστε ότι θα πρέπει να την παρουσιάσουν και στις υπόλοιπες ομάδες. Ζητήστε από μία ομάδα να ξεκινήσει πρώτη και από τις υπόλοιπες να καθίσουν κάτω.
- 6 Εξηγήστε ότι θα μετρήσετε ανάποδα, από το 5 ως το 1. Τη στιγμή που θα φτάσετε στο 1 η ομάδα θα πρέπει να παγώσει στη στάση που έχει εκείνη τη στιγμή. Στη συνέχεια κάνετε ερωτήσεις στα υπόλοιπα άτομα ενώ η παγωμένη εικόνα θα πρέπει να παραμείνει παγωμένη.
- 7 Μετρήστε από το 5 ως το 1. Όταν η ομάδα παγώσει κάντε μερικές ερωτήσεις (ακολουθούν παραδείγματα)
 1. Τι βλέπετε;
 2. Ποιος είναι αυτός/-ή που υφίσταται τη διάκριση και γιατί;
 3. Τι νιώθουν;
 4. Ποιος/-α τους καταπιέζει;
 5. Πώς νιώθει;
 6. Ποιες είναι οι αντιδράσεις των υπολοίπων χαρακτήρων/παρατηρητών στην εικόνα;
 7. Ποια είναι τα συναισθήματα των υπολοίπων χαρακτήρων/παρατηρητών στην εικόνα;
- 8 Όταν η εικόνα έχει πια παρατηρηθεί λεπτομερώς, ευχαριστείτε τους/τις συμμετέχοντες/-ουσες και πείτε τους να χαλαρώσουν και να καθίσουν κάτω. Εξηγήστε τους ότι θα μιλήσουν για την εικόνα τους αφού παρουσιαστούν όλες οι εικόνες. Επαναλάβετε τη διαδικασία για όλες τις εικόνες. Ρωτήστε όλες τις ομάδες: Ποια είναι η σημασία της έννοιας της ισχύος σε κάθε μία από τις αυτές καταστάσεις;

Αναμενόμενο Αποτέλεσμα

- ♦ Η ισχύς είναι δομικό συστατικό των εννοιών της διάκρισης και της καταπίεσης. Η ισχύς επιτρέπει στους ανθρώπους να καταπιέζουν τους άλλους και καταπιέζοντας τους άλλους ο καταπιεστές αισθάνεται μεγαλύτερη την αίσθηση της ισχύος.
- ♦ Για να τερματιστεί η καταπίεση απαιτείται οι άνθρωποι που βρίσκονται σε θέσεις εξουσίας να αμφισβητήσουν και να παραιτηθούν ή να επανακαθορίσουν τις δικές τους θέσεις ισχύος.
- ♦ Οι άνισες σχέσεις ισχύος μεταξύ γυναικών και ανδρών βρίσκονται στην καρδιά των διακρίσεων εις βάρος των γυναικών. Οι διακρίσεις αποτελούν αιτιώδη παράγοντα της έμφυλης βίας.