

Δραστηριότητα 3.5: Η Πραγματιστική Αντιμετώπιση ενός Προβλήματος

Πηγή δραστηριότητας και φωτογραφιών του κειμένου: Högger, D., Weber, H., Haberthür, R. (2005). Harmonie?: Zeigen unsere Schäfchen plötzlich Zähne? - Beziehungsgestaltung im schulischen Alltag. Switzerland: Fachhochschule Nordschweiz. <http://www.fhnw.ch/ph/iwb/beratung/gesundheit/de/download/gesundheit/unterrichtsmaterial/harmonie.pdf>

Μαθησιακοί Στόχοι

- ♦ Να εκπαιδευτούν στο πως μπορούν να αντιμετωπίζουν πραγματιστικά ένα πρόβλημα
- ♦ Να εκπαιδευτούν στην ενσυναίσθηση, ως βάση που θα επιτρέψει στους/τις μαθητές/-τριες να λύνουν τα προβλήματα τους και να είναι υποστηρικτικοί/-ές
- ♦ Να αναπτύξουν επικοινωνιακές δεξιότητες και να μάθουν πώς να διαχειρίζονται την επιθετικότητα και τη βία

Υλικό & Προετοιμασία

- ♦ **Φύλλο Εργασίας 12α** που περιγράφει προβλήματα καθημερινότητας
- ♦ Συλλέξτε φωτογραφίες, βίντεο ή ιστορίες (π.χ. από τη λογοτεχνία) που απεικονίζουν ανθρώπινα συναισθήματα
- ♦ **Φύλλο Εργασίας 12β:** "Κατάλογος Ιδιοτήτων"

Προτεινόμενη βήμα-προς-βήμα διαδικασία

1 Οι μαθητές/-τριες μπορούν να εργαστούν πάνω στο Φύλλο Εργασίας 12α "Πραγματιστική αντιμετώπιση ενός προβλήματος" είτε ατομικά είτε σε μικρές ομάδες. Το φύλλο εργασίας περιγράφει δυσάρεστες καταστάσεις για τις οποίες οι μαθητές/-τριες πρέπει να βρουν λύσεις. Θα πρέπει να προσπαθήσουν να βρουν λύσεις για να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα που περιγράφονται με τρόπο ρεαλιστικό και διπλωματικό.

Κατόπιν, οι πιθανές λύσεις των προβλημάτων θα παρουσιαστούν στην τάξη και θα συζητηθούν τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα των πιθανών τρόπων αντίδρασης.

Τέλος, οι μαθητές/-τριες θα ερωτηθούν εάν έχουν βιώσει τέτοιου είδους καταστάσεις όπως αυτές που παρουσιάστηκαν και εάν ναι, πως αντέδρασαν.

Οι καταστάσεις που περιγράφονται θα μπορούσαν να συνεχιστούν χρησιμοποιώντας ως μέθοδο ένα παιχνίδι ρόλων.

2 Όλων των ειδών τα υλικά θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν ως βάση για τη διδασκαλία της ενσυναίσθησης, όπως ένας χαρακτήρας μυθιστορήματος ή ταινίας, φωτογραφιών, εικόνων, βίντεο και ιστοριών. Οι μαθητές/-τριες πρέπει να προσπαθήσουν να μαντέψουν τα χαρακτηριστικά της προσωπικότητας και τα συναισθήματα των άλλων ανθρώπων, να ερμηνεύσουν τη συμπεριφορά ή την εμφάνιση του χαρακτήρα και να εξηγήσουν γιατί επέλεξαν ένα συγκεκριμένο χαρακτηριστικό. Μπορεί να χρησιμοποιηθεί ο κατάλογος ιδιοτήτων του Φύλλου Εργασίας 12β, ενώ στη συνέχεια θα συζητήσουν την ερμηνεία τους με τους συμμαθητές και τις συμμαθήτριές τους.



Δραστηριότητα 3.5

Η χρήση εικόνων απόμωv ή χαρακτήρων από μια ιστορία είναι ένας καλός τρόπος για να διδαχτούν οι μαθητές/-τριες το νόημα της ενσυναίσθησης. Χρήσιμα είναι επίσης τα κείμενα ή βίντεο όπου ένα άτομο δίνει συνέντευξη. Οι μαθητές/-τριες μαντεύουν τι σκέφτονται ή τι αισθάνονται αυτοί οι άνθρωποι καθώς θυμούνται παρόμοιες καταστάσεις που έχουν βιώσει. Εάν η αιτία για μια συγκεκριμένη διάθεση δεν είναι γνωστή, οι μαθητές/-τριες μπορούν να μαντέψουν, για παράδειγμα: Γιατί μπορεί να είναι λυπημένο το αγόρι της φωτογραφίας;

Σε μια μεγαλύτερης διάρκειας ενασχόληση με ένα χαρακτήρα από ιστορία ή βίντεο, η εκτίμηση μπορεί να είναι πιο περιεκτική:

- ♦ *Πως αξιολογούν οι μαθητές/-τριες αυτό το άτομο;*
- ♦ *Τι ιδιότητες αποδίδουν στον αντίστοιχο χαρακτήρα;*

Οι μαθητές/-τριες θα επιλέξουν ιδιότητες, χρησιμοποιώντας τον κατάλογο του Φύλλου Εργασίας 12β. Πιθανώς οι μαθητές/-τριες θα προσδώσουν διαφορετικές ιδιότητες και ενδέχεται να μην μπορούν να πάρουν ξεκάθαρες αποφάσεις για τις ιδιότητες. Ίσως έτσι μάθουν ότι η προσωπική τους άποψη για μια κατάσταση είναι τελείως υποκειμενική. Οι μαθητές/-τριες μαθαίνουν να έχουν ενσυναίσθηση και αρχίζουν να αντιλαμβάνονται πόσο προσεκτικοί/-ές θα πρέπει να είναι όταν εικάζουν τα συναισθήματα των ανθρώπων. Χρήσιμες ερωτήσεις:

- ♦ *Ποια εικασία είναι η σωστή;*
- ♦ *Είναι κάποια από τις ιδιότητες που μαντέψατε σωστή ή μόνο το ίδιο το άτομο είναι σε θέση να γνωρίζει ποια ακριβώς είναι τα συναισθήματα του;*
- ♦ *Πως μπορούμε να καταφέρουμε να μην κρίνουμε πολύ γρήγορα κάποιον/-α;*

