

# ΜΙΚΡΗ ΠΥΞΙΔΑ compasito

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ



### Προσαρμογές

Για τα μεγαλύτερα παιδιά: Μπορεί να θελήσετε να εκτελέσετε τη δραστηριότητα σε ξεχωριστές μέρες. Ίσως εκτελώντας τη δραστηριότητα και το Βήμα 1 και 2 από τον απολογισμό την πρώτη μέρα, και τα Βήματα 3 και 4 από τον απολογισμό μιας διαδοχικής μέρας, ώστε να επιτρέψετε στα παιδιά να έχουν το χρόνο να αφομοιώσουν αυτά που έχουν μάθει και να ξεκινήσουν να κάνουν πιο τεκμηριωμένες παρατηρήσεις για τον γύρω κόσμο τους.

Για τα μικρότερα παιδιά: Το Βήμα 1 από τον απολογισμό μπορεί να είναι αρκετό. Συνεχίστε με παιχνίδια ρόλων στους τρόπους ανταπόκρισης για τη γλώσσα που πληγώνει.

## 39. Παγκόσμια καλοκαιρινή κατασκήνωση

Η ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΜΟΥ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΔΙΑΛΕΓΩ ΤΑ ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΜΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!



<b>ΘΕΜΑΤΑ</b>	Διακρίσεις, Γενικά ανθρώπινα δικαιώματα
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΠΟΛΥΠΛΟΚΟΤΗΤΑΣ</b>	Επίπεδα 2-3
<b>ΗΛΙΚΙΕΣ</b>	8-13 χρονών
<b>ΜΕΓΕΘΟΣ ΟΜΑΔΑΣ</b>	45-60 λεπτά
<b>ΕΙΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ</b>	Μέγιστος αριθμός παιδιών 20
<b>ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ</b>	Βάζουμε προτεραιότητες, διαπραγμάτευση, συζήτηση
<b>ΣΤΟΧΟΙ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να εξετάσουμε τις προσωπικές μας προκαταλήψεις και τα στερεότυπα και να προβληματιστούμε για την προέλευσή τους.</li> <li>• Να προωθήσουμε την ισότητα και την απουσία διακρίσεων.</li> </ul>
<b>ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δημιουργήστε μια λίστα με 12 κατασκηνωτές από την ήδη υπάρχουσα λίστα ή δημιουργήστε καινούριους σύμφωνα με την ομάδα σας. Τουλάχιστον ένας κατασκηνωτής πρέπει να είναι φανταστικός.</li> <li>• Εναλλακτικά: γράψτε τη λίστα στον πίνακα.</li> <li>• Φτιάξτε αντίγραφα της δραστηριότητας για το κάθε παιδί, περιλαμβάνοντας την περιγραφή της κατασκήνωσης, της αποστολής και των 12 κατασκηνωτών.</li> <li>• Εναλλακτικά: γράψτε τη λίστα στον πίνακα.</li> </ul>
<b>ΥΛΙΚΑ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αντίγραφο της δραστηριότητας και ένα μολύβι για το κάθε παιδί.</li> <li>• Χαρτί και μαρκαδόρους για την κάθε ομάδα.</li> </ul>

### Οδηγίες

1. Δώστε σε κάθε παιδί ένα αντίγραφο της δραστηριότητας και ένα μολύβι. Περιγράψτε το σενάριο και τις οδηγίες της δραστηριότητας. Διαβάστε φωναχτά τις περιγραφές των διαφορετικών κατασκηνωτών.

2. Ζητήστε από τα παιδιά να εργαστούν ατομικά για να επιλέξουν τρεις κατασκηνωτές με τους οποίους πιστεύουν ότι θα ήθελαν να μοιραστούν το αντίσκηνό τους. Κανείς δεν πρέπει να μιλάει κατά τη διάρκεια αυτού του βήματος.

3. Όταν όλοι έχουν τελειώσει την επιλογή τους, χωρίστε τα παιδιά σε ομάδες των τριών ή των πέντε. Εξηγήστε την εργασία:

α. Υπάρχουν τέσσερις σκηνές στο δικό σας τμήμα της κατασκήνωσης. Η κάθε σκηνή χωράει τέσσερα άτομα. Συμπεριλαμβανομένων των παιδιών της ομάδας σας και τρία παιδιά από κάθε λίστα σας, πρέπει να υπάρχουν 16 άτομα συνολικά. Με την ομάδα σας αποφασίστε ποιοι κατασκηνωτές θα μοιραστούν την κάθε σκηνή.

- Σχεδιάστε τέσσερις σκηνές σε χαρτί, γράψτε σε κάθε σκηνή τα ονόματα των παιδιών που θα κοιμηθούν σε αυτήν και κολλήστε το χαρτί σας στον πίνακα.
- β. Αν έχετε περισσότερα από 16 άτομα, η ομάδα πρέπει να αποφασίσει ποιον να αποκλείσει από τη λίστα. Αν έχετε λιγότερα από 16 άτομα, διότι περισσότερα από ένα μέλος της ομάδας έχει επιλέξει τον ίδιο κατασκηνωτή, τότε η ομάδα πρέπει να διαλέξει έναν άλλο κατασκηνωτή από τη λίστα.
  4. Δώστε στα παιδιά χρόνο να κοιτάξουν τις σκηνές των άλλων ομάδων. Έπειτα διαβάστε φωναχτά τη λίστα με τους κατασκηνωτές ώστε να ανακαλύψετε σε ποια σκηνή έχει μπει το άτομο από κάθε ομάδα. Αυτό θα επιτρέψει στα παιδιά να δουν ποιοι άλλοι έχουν επιλέξει τους ίδιους κατασκηνωτές.

### Απολογισμός και Αξιολόγηση

#### ΠΗΓΗ

Προσαρμοσμένο από το Euro-rail a la carte, εκπαιδευτικό πακέτο στην εκστρατεία 'All different – all equal', Συμβούλιο της Ευρώπης, 1995.

1. Συζητήστε τα αποτελέσματα αυτής της δραστηριότητας:
  - α. Ήταν δύσκολο να επιλέξετε τρία παιδιά για να μοιραστείτε μαζί τους τη σκηνή σας; Γιατί ή γιατί όχι;
  - β. Επιλέχτηκαν μερικά παιδιά πολλές φορές για να μοιραστούν μια σκηνή; Γιατί;
  - γ. Υπήρξαν παιδιά που δεν επιλέχτηκαν καθόλου; Γιατί;
  - δ. Πώς αποφασίσατε για το παιδί που είναι από ένα μέρος που δεν ακούσατε ποτέ;
2. Πώς νιώσατε μετά από αυτή τη δραστηριότητα;
  - α. Βγήκε κάτι αστειό από τη συζήτησή σας;
  - β. Ήταν δύσκολο να συμφωνήσετε με την ομάδα σας;
  - γ. Ποιος είναι χαρούμενος με το τελικό αποτέλεσμα και ποιος δεν είναι;
  - δ. Μάθατε κάτι για τον εαυτό σας; Για τον τρόπο που κάνετε τις επιλογές σας;
3. Συγκρίνετε αυτή τη δραστηριότητα με καταστάσεις από την πραγματική ζωή:
  - α. Ήταν αυτή η κατάσταση ρεαλιστική;
  - β. Μπορείτε να σκεφτείτε άλλες καταστάσεις όπου έπρεπε να επιλέξετε με ποιον να είστε μαζί;
  - γ. Πώς νιώθετε όταν πρέπει να επιλέξετε;
  - δ. Πώς νιώθετε στην πραγματική ζωή όταν σας επιλέγουν; Όταν δεν σας επιλέγουν;
  - ε. Τι παρόμοιες με αυτήν επιλογές κάνετε στην πραγματική σας ζωή;
  - ζ. Έχουν όλα τα παιδιά το δικαίωμα να επιλέγουν; Να τους επιλέγουν;
4. Συζητήστε για το πώς σχηματίζουμε ιδέες για τους άλλους, ακόμη και αυτούς που δεν γνωρίσαμε ποτέ:
  - α. Τι κάνει τα παιδιά όμοια; Τι τα κάνει διαφορετικά;
  - β. Πώς παίρνετε τις ιδέες σας για το πώς είναι τα παιδιά που δεν έχετε γνωρίσει ποτέ;
  - γ. Πώς παίρνετε τις ιδέες για το από πού έρχονται αυτά τα παιδιά;
  - δ. Υπάρχουν άτομα που έχουν στερεότυπα για εσάς; Για τα παιδιά;
  - ε. Εσείς έχετε στερεότυπα για άλλους ανθρώπους;
  - ζ. Τι μπορούμε να κάνουμε για να αποφύγουμε να έχουμε άδικες απόψεις για κάποιους που βασίζονται σε στερεότυπα;
  - η. Γιατί τα στερεότυπα οδηγούν σε διακρίσεις;

#### Εισηγήσεις για συνέχεια

- Η δραστηριότητα «ΑΓΑΠΗΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ», σ. 112, θέτει σε αντίθεση τις απόψεις για την ίδια μέρα
- Η δραστηριότητα «ZABDERFILIO», σ. 212, παρουσιάζει τις επιδράσεις του φόβου για το άγνωστο.
- Οι δραστηριότητες «ΜΕ ΔΕΜΕΝΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ», σ. 79, «ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕ ΕΙΚΟΝΕΣ», σ. 141 και «ΠΟΙΟΣ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΠΙΣΩ ΜΟΥ;», σ. 199, αντιμετωπίζουν τα στερεότυπα διαφορετικών ειδών.

#### Ιδέες για δράση

- Την επόμενη φορά που η ομάδα θα πρέπει να διαλέξει ζευγάρια ή ομάδες, αδράξτε την ευκαιρία να τους υπενθυμίσετε αυτήν την άσκηση και το τι έχουν μάθει για τις επιλογές.
- Οργανώστε μια καλοκαιρινή κατασκήνωση: διάφορα σύγχρονα Ευρωπαϊκά χρηματοδοτικά προγράμματα ήδη προσφέρουν δυνατότητες για τέτοιου είδους κατασκηνώσεις. Για ανηλίκους από δεκατριών χρονών και πάνω, συμβουλευτείτε το Πρόγραμμα Νεολαία σε Δράση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.



### Συμβουλές για συντονιστή

- Να είστε προσεχτικοί ώστε να μην ενισχύσετε τα στερεότυπα με οποιονδήποτε τρόπο. Αυτό θα ακύρωνε τον σκοπό αυτής της δραστηριότητας!
- Ο ιδανικός αριθμός των παιδιών από μια μικρή ομάδα είναι τέσσερα παιδιά, με το κάθε παιδί να κάνει μια λίστα με τρεις κατασκηνωτές. Ωστόσο, η δραστηριότητα μπορεί να γίνει για μικρές ομάδες οποιουδήποτε μεγέθους που θα πρέπει μετά να διαπραγματευτούν να προσθέσουν ή να αποκλείσουν κατασκηνωτές από τη λίστα τους για να έχουν συνολικά 16 παιδιά.
- Επιλέξτε ή/και προσαρμόστε προσεκτικά τη λίστα με τους κατασκηνωτές για να κατευθύνετε τη δραστηριότητα προς τα αποτελέσματα που επιθυμείτε. Βεβαιωθείτε ότι κανένα από τα παιδιά σας δε μοιάζει με έναν από τους κατασκηνωτές. Απλοποιείστε τις περιγραφές, ιδιαίτερα την καταγωγή, για τα μικρότερα παιδιά. Ωστόσο, να έχετε τουλάχιστον έναν κατασκηνωτή στη λίστα από ένα φανταστικό μέρος ώστε τα παιδιά να πρέπει να αποφασίσουν χωρίς να γνωρίζουν οτιδήποτε.
- Αν η καλοκαιρινή κατασκήνωση ή το να μοιράζονται μια σκηνή δεν είναι ρεαλιστικό για τα παιδιά, επιλέξτε ένα διαφορετικό σκηνικό που να είναι κοντά στη δική τους πραγματικότητα (π.χ. να μοιραστούν ένα σχολικό θρανίο, ξενώνα ή κοινό δωμάτιο).
- Αποφύγετε να απαντήσετε ερωτήσεις για τη λίστα με τους κατασκηνωτές. Εξηγήστε στα παιδιά ότι πρέπει να αποφασίσουν με βάση μόνο τη λίστα.
- Ορισμένα παιδιά μπορεί να το βρουν δύσκολο να αποφασίσουν και να πουν ότι δεν τους ενδιαφέρει με ποιον θα μοιραστούν τη σκηνή. Σε αυτή την περίπτωση, ρωτήστε τους με ποιους δε θα ήθελαν να μοιραστούν τη σκηνή. Τα αποτελέσματα μπορούν ακόμη να συγκριθούν ανάμεσα στα παιδιά της μικρής ομάδας.
- Μερικά από τα μέλη της ομάδας μπορεί να αποφασίσουν να μοιραστούν μια σκηνή μεταξύ τους και να βάλουν τους 'ξένους κατασκηνωτές' σε άλλες σκηνές. Μην παρεμβείτε, επειδή τα αποτελέσματα θα είναι πολύ αποκαλυπτικά. Παρομοίως, μη δώσετε στα παιδιά την εντύπωση ότι είναι κακό να θέλουν να διαλέξουν παιδιά που τους μοιάζουν. Δε σχετίζονται όλες οι επιλογές με τις διακρίσεις.

### Προσαρμογές

- Για να συντομεύσετε τη δραστηριότητα:
  - Περιγράψτε μικρότερες σκηνές, ώστε το κάθε παιδί να πρέπει να επιλέξει μόνο ένα ή δυο άλλους κατασκηνωτές.
  - Μειώστε το συνολικό αριθμό των κατασκηνωτών που πρέπει να επιλέξουν.
  - Αφήστε έξω την εργασία της μικρής ομάδας, Βήμα 3.
  - Για να συντονίσετε τη λήψη αποφάσεων για τις μικρές ομάδες, κάντε μια λίστα όλων των κατασκηνωτών που έχουν επιλεγεί από τα μέλη της ομάδας. Τότε το κάθε παιδί με τη σειρά του, επιλέγει έναν κατασκηνωτή μέχρι να διαχωριστούν όλοι οι κατασκηνωτές.
- Για τα μικρότερα παιδιά:
  - Χρησιμοποιήστε τις εισηγήσεις πιο πάνω για τη συντόμευση της δραστηριότητας.
  - Προσαρμόστε τις περιγραφές των κατασκηνωτών για να ταιριάζουν στην εμπειρία των μικρότερων παιδιών (π.χ. Μογγολία ή μια φανέλα Κουνγκ Φου μπορεί να μη σημαίνει κάτι για αυτούς).

## ΦΥΛΛΑΔΙΟ: ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

### Παγκόσμια καλοκαιρινή κατασκήνωση

Εσύ και οι φίλοι σου από όλο τον κόσμο μόλις έχετε φτάσει στην Παγκόσμια Καλοκαιρινή Κατασκήνωση. Κανείς δε γνωρίζει τον άλλον. Οι αρχηγοί έχουν αποφασίσει ότι μπορείτε να επιλέξετε με ποιον θέλετε να μοιραστείτε τη σκηνή σας για τις επόμενες δυο εβδομάδες. Η κάθε σκηνή χωράει τέσσερα παιδιά. Μπορείτε να επιλέξετε άλλους τρεις κατασκηνωτές για να μοιραστείτε μαζί τους τη σκηνή.

### Κατασκηνωτές της παγκόσμιας κατασκήνωσης

Επιλέξτε 3 παιδιά από αυτή τη λίστα με τα οποία θέλετε να μοιραστείτε τη σκηνή!

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

1. Ένα παιδί με σπασμένο πόδι και πατερίτσες
2. Ένα παιδί τσιγγάνων από τη χώρα σας με χρυσά σκουλαρίκια
3. Ένα παιδί από την Αυστραλία με κόκκινα μαλλιά και πολλές φακίδες
4. Ένα παιδί από την Ιαπωνία, που φοράει μπλούζα Κουνγκ Φου
5. Ένα χοντρό παιδί από την Αμερική
6. Ένα ντροπαλό παιδί από την Τρασμαρίνια
7. Ένα παιδί-μετανάστη από την Αφρική
8. Ένα τυφλό παιδί, που το συνοδεύει ένας σκύλος-οδηγός
9. Ένα παιδί με χοντρά γυαλιά και σπυράκια στο πρόσωπο
10. Ένα παιδί από την Αγγλία, που φοράει σχολική στολή
11. Ένα παιδί από την Τουρκία που ζει στη Γερμανία, με μαυρισμένο το ένα μάτι και φοράει μια μπλούζα με νεκροκεφαλή
12. Ένα παιδί από τη Λατινική Αμερική με παραδοσιακά ρούχα
13. Ένα παιδί που χρησιμοποιεί την νοηματική για να επικοινωνήσει
14. Ένα παιδί από τη Μογγολία με πολύ μακριά, μαύρα μαλλιά
15. Ένα παιδί από τη χώρα σου, που δε φαίνεται πολύ έξυπνο
16. Ένα παιδί από την Παλαιστίνη, που έχει μόνο ένα χέρι
17. Ένα παιδί με ξανθά μαλλιά, που μιλάει πολύ σωστά
18. Ένα παιδί που φαίνεται να έχει αιωνίως λόξιγκα
19. Ένα παιδί που φοράει ένα σακάκι ακριβώς όπως το δικό σου
20. Ένα παιδί που ακούει το MP3 του όλη την ώρα