

μικρό πουξίδα compasito

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ



32. Τι υπέροχος κόσμος

ΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΖΗΣΕΤΕ;



ΘΕΜΑΤΑ	Διακρίσεις, Περιβάλλον, Φτώχεια και κοινωνικός αποκλεισμός
ΕΠΙΠΕΔΟ ΠΟΛΥΠΛΟΚΟΤΗΤΑΣ	Επίπεδο 1
ΗΛΙΚΙΕΣ	8-13 ετών
ΔΙΑΡΚΕΙΑ	50 λεπτά
ΜΕΓΕΘΟΣ ΟΜΑΔΑΣ	1-20 παιδιά
ΕΙΔΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ	Ζωγραφική, συζήτηση
ΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ	Τα παιδιά σχεδιάζουν εικόνες για περιβάλλοντα στα οποία θα ήθελαν ή δε θα ήθελαν να ζήσουν σε αυτά. Συζητούν τους παράγοντες που κάνουν τις διαφορές και το πώς θα επηρεάσουν το δικό τους περιβάλλον
ΣΤΟΧΟΙ	<ul style="list-style-type: none"> • Να αναλύσουμε τους ουσιαστικούς και θεωρητικούς παράγοντες του περιβάλλοντος • Να αξιολογήσουμε το δικό μας περιβάλλον και των άλλων • Να συζητήσουμε τρόπους προστασίας ή/και αλλαγής του δικού τους περιβάλλοντος και των άλλων. <p>Προετοιμασία: * Συγκεντρώστε υλικά χρωματισμού. • Φτιάξτε αντίγραφα του φυλλαδίου για το κάθε παιδί</p>
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ	<ul style="list-style-type: none"> * Συγκεντρώστε υλικά χρωματισμού. • Φτιάξτε αντίγραφα του φυλλαδίου για το κάθε παιδί
ΥΛΙΚΑ	<ul style="list-style-type: none"> * Χαρτί • Υλικά χρωματίσματος, λ.χ. μπογιές, μαρκαδόρους, κραγιόνια, μολύβια • Χρωματιστές πινέζες ή κολλητική ταινία για το κρέμασμα ζωγραφιών.

Οδηγίες

- Ετοιμάστε χρώματα παντός είδους. Ζητήστε από τα παιδιά να σκεφτούν ένα περιβάλλον που θα τους άρεσε να έχουν – πραγματικό ή φανταστικό – και να το σχεδιάσουν.
- Μετά ζητήστε από τα παιδιά να σκεφτούν ένα περιβάλλον που δε θα ήθελαν να έχουν και να το σχεδιάσουν.
- Όταν οι ζωγραφιές ολοκληρωθούν, κρεμάστε τις και καλέστε τα παιδιά να δουν τη μικρή αυτή έκθεση.

Απολογισμός και Αξιολόγηση

1. Κάντε απολογισμό της δραστηριότητας, θέτοντας ερωτήσεις όπως:
 - α. Ήταν εύκολο να σκεφτείτε τα δυο διαφορετικά περιβάλλοντα;
 - β. Ποια ζωγραφιά και περιβάλλον σας αρέσει περισσότερο; Γιατί;
 - γ. Ποια ζωγραφιά και περιβάλλον δε σας αρέσει καθόλου; Γιατί;
 - δ. Αν υπήρχαν άνθρωποι στο περιβάλλον που ζωγραφίσατε, πώς θα αισθάνονταν;
 - ε. Ποια εικόνα ταιριάζει με το πραγματικό σας περιβάλλον;
2. Συσχετίστε τη δραστηριότητα με τα ανθρώπινα δικαιώματα, θέτοντας ερωτήσεις

όπως:

- α. Το περιβάλλον είναι κάτι περισσότερο από έναν απλό φυσικό χώρο. Ποιοι άλλοι παράγοντες συνθέτουν ένα θετικό ή ένα αρνητικό περιβάλλον; Σκεφτείτε παράγοντες όπως ευκαιρίες, απουσία βίας, απουσία διακρίσεων, ελευθερία και ανθρώπινα δικαιώματα.
- β. Πώς μας επηρεάζει το φυσικό μας περιβάλλον; Πώς μας επηρεάζει το περιβάλλον όσον αφορά τα δικαιώμάτα μας;
- γ. Πώς θα περιγράφατε το περιβάλλον όπου ζείτε όσον αφορά τα δικαιώματα;
- δ. Τι θα θέλατε να αλλάξετε στο φυσικό σας περιβάλλον; Στο περιβάλλον δικαιωμάτων σας;
- ε. Τι θα μπορούσατε να κάνετε για να κάνετε το περιβάλλον σας όπως αυτό που σχεδιάσατε;
- ζ. Έχουν όλα τα παιδιά στον κόσμο ένα περιβάλλον που τους αρέσει;
- η. Έχουμε ανθρώπινο δικαίωμα για ένα καλό περιβάλλον;
- θ. Πιστεύετε πως θα έπρεπε να έχουμε δικαίωμα για ένα καλό περιβάλλον;
- ι. Τι μπορούμε να κάνουμε για να προωθήσουμε ένα καλό περιβάλλον για όλα τα παιδιά του κόσμου;

Εισηγήσεις για συνέχεια

- Οι δραστηριότητες «ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ ΤΟΥ COMPASITO» σ. 103 και «ΣΤΑΓΟΝΕΣ» σ. 182, επίσης εμπλέκουν τα παιδιά στην αξιολόγηση του περιβάλλοντος στην κοινότητα τους.
- Στη δραστηριότητα «ΑΓΑΠΗΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ» σ. 112, τα παιδιά βλέπουν την ίδια εμπειρία από διαφορετικές οπτικές γωνίες.

Ιδέες για δράση

- Πηγαίνετε έναν περίπατο στην κοινότητα σας και συζητήστε με τα παιδιά το φυσικό περιβάλλον και τι τους αρέσει ή δεν τους αρέσει σε αυτό. Βοηθήστε τα παιδιά να αναπτύξουν ουσιαστικές προτάσεις για αλλαγές. Καλέστε επισήμους του δήμου να συζητήσουν αυτές τις ιδέες με τα παιδιά και να ξεκινήσουν αλλαγές.
- Για να μεταφερθούν οι ιδέες των παιδιών για το περιβάλλον τους σε ενήλικες της κοινότητας, ετοιμάστε μια έκθεση με τις ζωγραφιές και τις ιδέες τους.
- Χτίστε στις ιδέες των παιδιών για αλλαγές στο περιβάλλον τους. Τι μπορούν να κάνουν για να βελτιώσουν το περιβάλλον τους;
- Προσπαθήστε να εντοπίσετε προσπάθειες που γίνονται στις οποίες συμμετέχουν παιδιά προς στήριξη άλλων παιδιών πιο υποβαθμισμένων περιοχών από τη δική τους. Τα πιο μεγάλα σε ηλικία παιδιά μπορούν να ξεκινήσουν νέες προσπάθειες.

Ιδέες για συντονιστή

- Βοηθήστε τα παιδιά να κατανοήσουν πως το «περιβάλλον» δημιουργείται τόσο από συμπαγείς, φυσικούς παράγοντες, όσο και από θεωρητικούς, όπως ο βαθμός των δικαιωμάτων και ελευθεριών. Τονίστε πως χρειαζόμαστε και όλους τους παράγοντες για ένα καλό περιβάλλον. Τα μικρότερα σε ηλικία παιδιά πιθανόν να δυσκολευθούν στην κατανόηση της θεωρητικής ιδέας για το περιβάλλον.
- Πριν κάνετε την άσκηση, ξεκαθαρίστε τα φάσματα του περιβάλλοντος στα οποία θέλετε να επικεντρωθείτε. Η παρουσίαση ολόκληρου του «περιβάλλοντος» χωρίς ξεκάθαρο επίκεντρο θα είναι υπερβολικά μεγάλη και θεωρητική.

Προσαρμογές

- Χρησιμοποιήστε διάφορες τεχνικές χρωματίσματος της ίδιας ζωγραφιάς, λ.χ. κραγιόνια, μπογιά, χάρτινα μωσαϊκά.

ΦΥΛΛΑΔΙΟ

